

Nachdem nun Xavier Naidoo doch nicht am ESC 2016 für Deutschland teilnimmt, sind wir uns in einer redaktionellen Sitzung über einen Ersatzvorschlag einig geworden!

And the winner (or zu femideutsch „the winnerin“) is:

Frau Dr. Reyhan Şahin

oder auch

Lady Bitch Ray

Sie ist die perfekte Kandidatin:

- Migrationshintergrund
- Frau
- Akademikerin mit Promotion
- Feminist

Dies alles wird ein hervorragendes Aushängeschild für Deutschland sein! Es zeigt Deutschland in musikalischen Innovationen, in einer nie gekannten Toleranz und Vielfalt! Deutschland wird sich noch auf ewig von ihrer ESC-Teilnahme nähren!

Sollte sie allerdings mit 0 Punkten abschneiden: Auch hier gäbe es keinen Grund sich zu ärgern! Der Feminismus hätte einfach eine neue Form der Frauen- und Feminismuskriminierung aufgedeckt!

Hier nun ein Beispiel, das deutlich zeigt, warum Lady Bitch Ray verdientermaßen zum ESC 2016 sollte und nicht Xavier Naidoo, der lediglich durch hervorragenden Gesang und eine eigene Meinung glänzt.

Diejenigen, die den Text des folgenden Liedes zu offensiv finden, sind einfach noch nicht soweit und sie sollten sich schon jetzt Gedanken über Frauen- und Feminismuskriminierung machen!

Da Xavier Naidoo raus ist, musste einfach ein Ersatzvorschlag her, der derartig unkritisch im derzeitigen eingeschlagenen politischen Weg ist, dass man ihn gar nicht weg „shitstormen“ kann, oder?

Teilen:

Gefällt Ihnen unsere Arbeit?

Spenden Sie doch einen kleinen Betrag für
unsere Kaffeekasse!

Spenden



oder: [Überweisungsdaten.](#)